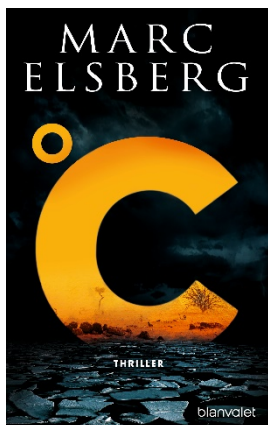


MARC
ELSBERG



THRILLER

blanvalet



Marc Elsberg

°C – Celsius

Blanvalet Verlag | 15. März 2023

Thriller, 608 Seiten

ISBN: 978-3-7645-0633-9

Preise: 26,00 € [D] 26,80 € [A] 35,50 CHF

Wer das Klima beherrscht, regiert die Welt! Welche Folgen dies auf unser Leben auf der Erde haben kann, zeigt Bestsellerautor Marc Elsberg in seinem neuen Science-Thriller °C – Celsius. Er nimmt die Leser*innen mit auf einen rasanten Trip, der in die Zusammenhänge des Geoengineerings einführt und kombiniert dabei in typischer Elsberg Manier Hochspannung mit wissenschaftlichen Fakten. Dabei entwirft Elsberg nicht nur ein eindrückliches Zukunftsszenario rund um die Folgen der Erderwärmung, sondern skizziert auch, wie einzelne Staaten Eingriffe in unser Klimasystem für ihre eigenen Zwecke missbrauchen.

Als mehrere schwarze Flugobjekte über dem chinesischen Luftraum auftauchen und Kurs auf Taiwan nehmen, hält die Welt den Atem an. Das Weiße Haus ist in Aufruhr, und der amerikanische Präsident versetzt seine Militärs in höchste Alarmbereitschaft. Was zunächst wie ein Angriff chinesischer Kriegsdrohnen auf Taiwan wirkt, wird durch die UN-Klimawissenschaftlerin Fayola Oyetunde als etwas ganz anderes entlarvt: sie erkennt sofort, dass China gerade den Versuch unternimmt, die Kontrolle über das Weltklima an sich zu reißen. – Währenddessen nimmt der Journalist Pat Welzer mit weiteren internationalen Pressevertretern an einer Präsentation der Chinesen auf dem Mount Everest teil, die der Öffentlichkeit die Ursachen, den Verlauf und die Folgen des menschengemachten Klimawandels im Zeitraffer vor Augen führt und in einer spektakulären Pressekonferenz ihren Höhepunkt findet: China verkündet den Start seines Geoengineering-Programms *Großer Sonnenschirm*, in dem Drohnen Partikel in der Stratosphäre ausbringen, die wie bei einem Vulkanausbruch die Sonneneinstrahlung auf der Erde vermindern und so die Erderwärmung nicht nur stoppen, sondern langfristig sogar wieder auf das vorindustrielle Niveau absenken sollen. Diese Ankündigung wird flankiert von der nachdrücklichen Forderung an den Westen, die Anstrengungen zur CO₂-Reduzierung weiter massiv zu verstärken.

Nach diesem Paukenschlag beginnt ein Wettlauf – Positionen und Reaktionen unter den westlichen Staaten müssen abgestimmt, Verbündete gewonnen und Interessen abgesteckt werden, während Pat Welzer seine ganz eigene Spur verfolgt: ein Informant macht ihn auf ein Filmprojekt aufmerksam, das vor sieben Jahren unter strengsten Geheimhaltungsvorschriften in Nigeria abgedreht wurde, und in dem Drohnen zum Einsatz kamen, die den aktuellen Flugobjekten verblüffend ähneln. Hat dieser Film die Realität vorweg genommen? Und weshalb mussten nur kurze Zeit später so viele Mitwirkende an dem Film sterben?

Während Fayola Oyetunde als die gefragte Expertin der Stunde nach Berlin und New York reist, um westlichen Staatenlenkern die Folgen, Gefahren und Grenzen des chinesischen Vorstoßes in Sachen Geoengineering aufzuzeigen, wird die Weltöffentlichkeit nur kurze Zeit später im Rahmen der Sicherheitskonferenz in New York mit einer weiteren Ankündigung konfrontiert: Eine Allianz von Staaten des globalen Südens hat als Gegengewicht zum unilateralen Vorstoß Chinas ein eigenes Geoengineering-Programm entwickelt – verbunden mit der Forderung nach einem umfänglichen Schuldenerlass gegenüber den ärmsten Ländern des globalen Südens. *Safe Heaven* werde in Kürze an den Start gehen mit dramatischen Folgen für die Länder der Nordhalbkugel ...

In °C Celsius zeichnet Marc Elsberg ein aufrüttelndes Zukunftsszenario unserer Welt, in der Geoengineering nicht nur dafür genutzt wird, die menschengemachte Klimaerwärmung abzumildern, sondern missbraucht wird für den Machtpoker der beteiligten Staaten. Dabei stellt Marc Elsberg einmal mehr die Frage nach der Gerechtigkeit unserer Wohlstandsverteilung: Woraus leiten die Länder der Nordhalbkugel ihren Anspruch

ab, auch in Zukunft in der gemäßigten Klimazone zu leben? Und warum sollten die Länder der Südhalbkugel die Fortschritte des Geoengineerings nicht dafür nutzen, den Klimawandel zu ihren Gunsten umzukehren und damit auch die gängige Wohlstandsverteilung in unserer Welt auf den Kopf stellen?



Marc Elsberg war Strategieberater und Kreativdirektor für Werbung in Wien und Hamburg sowie Kolumnist der österreichischen Tageszeitung Der Standard, bevor er mit BLACKOUT zum Meister des Science-Thrillers und zum internationalen Bestsellerautor wurde. Seitdem schreibt der Österreicher eine beispiellose Erfolgsgeschichte: Jedes seiner Bücher ein Bestseller, über 3,6 Millionen verkaufte Exemplare allein im deutschsprachigen Raum, Auftritte als Redner und Experte auf renommierten Veranstaltungen von Politik und Wirtschaft sowie die Verfilmungen seiner Bücher ZERO und BLACKOUT. Letzteres wird ab Januar 2023 als Serie im Free TV auf Sat.1 zu sehen sein.

Nach den Science-Thrillern BLACKOUT, ZERO und HELIX lieferte Marc Elsberg mit GIER eine Kritik des allgegenwärtigen Wettbewerbs in unserer Gesellschaft, mit DER FALL DES PRÄSIDENTEN zuletzt einen fesselnden Politthriller.



»Elsberg schafft es jeweils, das große Ganze mit dem kleinen Leben kurzzuschließen und einen so tiefer in den Faktenfuchsbau zu locken.«

Süddeutsche Zeitung

»Der Meister der düsteren Vision.«

ZDF Mittagmagazin

»Elsberg führt der Gesellschaft ihre Verwundbarkeit vor Augen«

Augsburger Allgemeine Zeitung

Interview mit Marc Elsberg

➤ Wenn Sie es in drei Sätzen formulieren müssten: Wovon handelt ihr neuer Roman *°C-Celsius*?

°C – Celsius stellt unsere Vorstellungen vom Klimawandel auf den Kopf. Als China die Kontrolle über das Klima übernehmen will, um den Himalaya vor dem Abschmelzen zu retten, droht ein globaler Konflikt. Noch ahnt niemand, dass dies erst der Beginn einer noch viel dramatischeren Entwicklung ist.

➤ Gab es einen Schlüsselmoment, in dem Sie wussten, Geoengineering ist mein nächstes Thema?

Ich hatte schon länger darüber nachgedacht, fand aber die naheliegende Zauberlehrlingserzählung „Mensch spielt Gott, greift in die Natur ein und es endet in der Katastrophe“ ebenso langweilig erwartbar wie falsch. Ich wollte eine überraschendere Erzählung, die ich so noch nicht gesehen hatte. Als mir klar wurde, dass und wie das funktionieren könnte, hatte ich meine Geschichte.

➤ Geoengineering, ein Begriff, unter dem nur wenige sich etwas vorstellen können. In *°C-Celsius* ist das ein Machtmittel und ein Megabusiness. Sind einzelne Staaten auf dem Gebiet des Geoengineering heute tatsächlich schon so weit, dass ein Szenario wie im Buch vorstellbar wäre?

Die meisten Technologien für ein Szenario wie im Buch sind grundsätzlich vorhanden und könnten rasch angepasst werden. Bei Solar Radiation Management, wie im Buch beschrieben, simuliert man quasi einen großen Vulkanausbruch und bringt feine Aerosole und Partikel in der Stratosphäre aus. Großdrohnen, die das Material dorthin transportieren können, existieren noch nicht, könnten aber binnen einiger Jahre entwickelt werden. Eine andere mögliche Transportmethode mit konventionellen Flugzeugen beschreibe ich im Buch. Geoengineering allgemein umfasst sehr viele verschiedene Ansätze. Da geht es um Ideen wie das Düngen der Meere mit Eisenspänen, was im Kleinen schon versucht wurde, um Gletscherabdeckung, gentechnisch veränderte Pflanzen, die mehr CO₂ absorbieren und vieles anderes. Viele Ideen sind reine Spinnerei oder viel zu teuer, andere realistischer. Was für praktisch alle Ansätze derzeit wegen mangelnder Forschung noch fehlt, ist ausreichend Wissen über Details – etwa über die optimalen Stoffe, Ausbringungsorte, -zeiten und -mengen für Solar Radiation Management – und über mögliche Konsequenzen.

➤ Klimadesign, Klimaschranke und Moral Hazard – *°C-Celsius* ist auch ein Thriller voll großer Konzepte und Visionen – haben Sie sich das alles ausgedacht? Wie realistisch ist das Szenario, das Sie in Ihrem Buch entwerfen?

Der Begriff Klimadesign wird derzeit im Zusammenhang mit Klimaanlageanlagen und Architektur verwendet. Im Thriller wendet ihn eine Figur auf die ganze Welt an. Und gibt ihm so eine ganz neue Dimension und Bedeutung! Außerdem klingt „Klimadesign“ viel besser als das technokratische „Geoengineering“. Die bedrohliche Technik wird auf einmal cool! Als „Klimaschranke“ bezeichnet ein Charakter im Buch eine Art neuen Eisernen Vorhang, durch den Klimaflüchtlinge aus Süd- und Mitteleuropa ferngehalten werden sollen. Das Problem des Moral Hazard ist aus den verschiedensten Zusammenhängen schon lange bekannt: Einzelne gehen ein höheres Risiko ein, als sie dürften, beziehungsweise nehmen keine Rücksicht auf andere, weil sie die Konsequenzen ihres Handelns nicht selbst tragen müssen. Wie realistisch das Szenario ist? Ich bemühe mich eigentlich fast immer, Szenarien zu entwerfen, die in naher Zukunft oder bereits heute machbar sein könnten.

➤ Was genau passiert, wenn es zu dem in Ihrem Thriller skizzierten Termination-Schock kommt?

Das Konzept des Termination-Schocks geht – einfach gesagt – davon aus, dass man versuchen könnte, die Erderwärmung mit technischen Mitteln zu bremsen, indem man beispielsweise eine Art kühlende Schicht um die Erdatmosphäre legt. Das müsste man allerdings jahrzehntelang tun. Falls man diese Schicht jedoch zu früh entfernt, würde die bis dahin unterdrückte Erwärmung binnen ein bis zwei Jahren nachgeholt, und das womöglich sogar überschießend. Die Erdatmosphäre könnte sich also binnen zwei oder drei Jahre um ein, zwei oder drei Grad erwärmen.

➤ **Ist tatsächlich zu befürchten, dass die Mehrheit der Staaten ihren Bemühungen zur CO₂-Reduzierung einstellen, wenn erste Geoengineering-Maßnahmen zum Einsatz kommen?**

Die ganz überwiegende Mehrheit der Staaten bemüht sich nicht einmal ohne Geoengineering um ausreichend CO₂-Reduzierung. Ziemlich sicher würden sie sich mit Geoengineering noch weniger anstrengen.

➤ **In °C-Celsius sind es die Chinesen, die den Großen Sonnenschirm entwickeln. Wie kamen Sie darauf?**

Weil China erstens das Interesse an einem stabilen Klima hat, um das gigantische Wasserreservoir des Himalayas zu erhalten, zweitens als Diktatur bessere Möglichkeiten der Geheimhaltung auch von Großprojekten besitzt und drittens als Supermacht die dafür notwendigen finanziellen Mittel aus der Portokassa aufbringen kann.

➤ **Sie deuten in Ihrem Buch eine Möglichkeit an, wie die Staaten der Erde einen Konflikt zum Thema Geoengineering vermeiden könnten: nämlich, indem sie eine neue Solidarität ausbilden und mehrheitlich eine globale Compliance dazu vereinbaren. Wie schätzen Sie die Chancen ein, dass dies passiert? Müsste man nicht schon aus der heutigen Situation daraufhin arbeiten?**

Diskussionen um eine derartige globale Compliance werden geführt, sind aber bislang nicht sehr weit gediehen. Debatten und Forschung zum Thema Geoengineering nehmen jedoch zu. 2022 etwa haben die USA einen gewaltigen Millionenetat dafür freigegeben. Mit diesem sollen von verschiedensten Institutionen wie Universitäten, privaten Instituten, Militär etc. breit zum Thema geforscht werden: sowohl zu verschiedenen Geoengineeringmöglichkeiten und deren Machbarkeit als auch zu möglichen gesellschaftlichen und politischen Konsequenzen, wie etwa die Gefahr von Konflikten oder die Möglichkeiten internationaler Kooperationen. Angesichts dessen müsste man dringend über globale Koordination und Abkommen diskutieren.

➤ **Eine Klima-Wissenschaftlerin, eine Umweltaktivistin, ein Journalist, ein Unternehmer und einige Staatschefs stehen im Mittelpunkt von °C-Celsius. Bei welchem/r Ihrer Protagonist*innen liegt Ihre ganz persönliche Sympathie?**

Mein Lieblingscharakter in der Geschichte ist der Unternehmer Emanuel „Manu“ Sanusi, weil er verrückt ist und leidenschaftlich, weil er weiter denkt und geht, als andere. Wobei das nicht heißt, dass ich seine Visionen gut finde. Denn er ist auch ziemlich rücksichtslos.

➤ **In Ihrem Thriller ist es wie im echten Leben: Auch im Angesicht von Wetter-Katastrophen glaubt niemand an die Unbewohnbarkeit der Erde, niemand unternimmt wirklich etwas. Was muss denn passieren, damit die Menschheit umdenkt und handelt?**

So schnell wird die Erde nicht unbewohnbar – eine der faszinierendsten Eigenschaften der Spezies Mensch ist ihre Anpassungsfähigkeit, die ihr ermöglichte, sich als eine von wenigen Tierarten dauerhaft in allen Klimazonen zu etablieren: Wir finden sie von eisigen arktischen Regionen bis in glühendste Wüsten und überall dazwischen ohnehin. Anpassung kann allerdings nur eine Teilstrategie im Umgang mit den kommenden Entwicklungen sein, denn die Klimaveränderung und damit Umweltveränderungen geschehen so schnell, dass oft zu wenig Zeit für Anpassung bleibt, für menschliche Gesellschaften ebenso wie für andere Lebewesen. In vielen Weltgegenden ist Anpassung an die kommenden Umstände unmöglich: wenn deine Heimat überflutet wird, ist sie weg und du brauchst eine neue. Wenn das Meer zu warm wird, stirbst du als Koralle. Fertig. Da wird „Anpassung“ zu einem zynischen Ratschlag von weniger Betroffenen.

➤ **Worauf müssten Menschen konkret verzichten, was ändern, um die Erderwärmung zu stoppen?**

Die notwendigen Maßnahmen sind bekannt: schnellstmöglicher Umstieg auf erneuerbare Energien, Ausstieg aus der industrialisierten Tierhaltung, Stopp der Tropenwaldabholzung, Schaffung von CO₂-Senken (Wälder, Moore, Mangroven, Holzbau u.a.), komplette Neuorganisation unseres Wirtschaftssystems von Konsum- und

Wegwerfgesellschaft zu Kreislaufwirtschaft, Bildung besonders auch für Frauen in Schwellen- und Entwicklungsländern, um einige der wichtigsten zu nennen. Vor allem der Westen müsste allerdings viel, viel schneller und konsequenter vorgehen als bisher, entsprechende Gesetze erlassen, CO₂-Preis erhöhen, Umstellungen und Maßnahmen massiv finanziell fördern. Dass der Westen das könnte und das Geld dafür hätte, hat er während der Pandemie bewiesen.

➤ **Ist °C-Celsius ein Plädoyer für Handeln – Jetzt!, ein Weckruf an die Politik, ein Klima-Blockbuster oder ein aufrüttelndes Gedankenexperiment?**

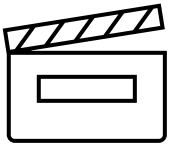
Plädoyers und Weckrufe in Sachen Klima bekommen wir seit Jahrzehnten serviert, da muss ich nicht noch eines drauflegen. °C – Celsius soll ein spannender Thriller sein, über den man nach dem Lesen noch weiter nachdenkt. Ich glaube auch nicht, dass als Unterhaltung getarnter Aktivismus funktioniert. Andersrum wird ein Schuh daraus: Unterhaltsamer Aktivismus wäre wahrscheinlich erfolgreicher als das, was wir meistens in diesem Bereich sehen.

➤ **Begreifen Sie sich eigentlich auch ein Stück weit als politischer Autor?**

Frei nach Paul Watzlawick: man kann nicht nicht politisch sein. Insofern es bei Politik ja nicht nur um Parteipolitik geht, sondern darum, die Beziehungen von Menschen zueinander und innerhalb einer Gemeinschaft zu regeln – was wir alle permanent tun, bewusst und unbewusst, durch Teilnahme oder bewusste Nicht-Teilnahme in unserer Familien, unseren Freundeskreisen, am Arbeitsplatz, in Vereinen. Ich bin also so viel oder so wenig politischer Autor wie wir alle politische Menschen sind.

➤ **Wenn Sie sich entscheiden müssten: würden Sie Geoengineering befürworten oder ablehnen?**

Derzeit kann ich Geoengineering weder befürworten noch ablehnen, weil wir zu wenig darüber wissen. Der nächste notwendige Schritt wäre ausführliche theoretische und praktische Forschung. Erst wenn wir ausreichend Fakten haben, können wir eine Pro-Contra-Diskussion führen. Wobei: Würden wir konsequenter und viel schneller klimaneutral, als derzeit geplant und abzusehen, würde sich die Diskussion womöglich erübrigen.



Verfilmungen von Marc Elsbergs Bestsellern:

Mit **BLACKOUT** und **ZERO** wurden gleich zwei von Marc Elsbergs Thrillern verfilmt und waren bzw. sind im deutschen und österreichischen TV zu sehen.

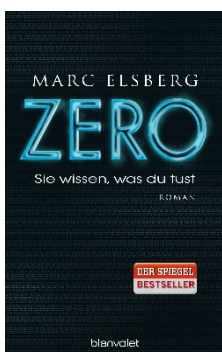


»BLACKOUT ist ein erschreckend realer Thriller über die Verletzlichkeit unserer Gesellschaft, unsere Abhängigkeit von Energie und über die Kraft der Gemeinschaft. Millionen Leser sind Fans von Marc Elsbergs faszinierendem Roman. Wir freuen uns sehr, dass wir daraus nun gemeinsam mit Joyn und SAT.1 eine großartige Mini-Serie machen können.«

QUIRIN BERG, PRODUZENT UND GESCHÄFTSFÜHRER W&B TELEVISION

W&B Television, Joyn und Sat.1 produzierten BLACKOUT als sechsteilige Thriller-Serie mit absoluter Starbesetzung: **Moritz Bleibtreu, Heiner Lauterbach, Jessica Schwarz, Marie Leuenberger, Herbert Knaup, Philipp Hochmair** u.v.m.. Seit **Herbst** 2021 ist Blackout auf Joyn PLUS+ verfügbar, die Free-TV-Ausstrahlung ist ab dem 26. Januar 2023 in SAT.1 zu sehen. Auf ORF1 wurde die Serie bereits im Herbst 2022 gezeigt.

Das Erste¹



»Was Marc Elsberg vor mehr als sechs Jahren als bedrohliches Zukunftsszenario beschrieb, scheint heute weder undenkbar noch weit her geholt. Vielmehr müssen wir aufpassen, dass die Realität die Fiktion nicht in den Schatten stellt. Ich denke, Jochen Alexander Freydank ist quer durch alle Departments eine kompromisslose Vision einer nahen Zukunft gelungen, die uns wachrüttelt. Ich bin sehr gespannt auf den fertigen Film. Und das können die Zuschauerinnen und Zuschauer auch sein!«

HEIKE MAKATSCH, SCHAUSPIELERIN

Die Erstausrahlung von ZERO war im November 2021 im Ersten zu sehen. Genau wie Marc Elsbergs Buch behandelt der Film die drängendsten Fragen unserer gesellschaftlichen Zukunft: Welche Daten und Informationen wollen wir preisgeben und den Internetplattformen sowie den dahinter stehenden Datensammlern ausliefern? Wieviel Macht sollen Algorithmen auf Dauer über unser Leben haben?

Heike Makatsch ist neben Axel Stein, Sabin Tambrea und Luise Emilie Tschersich in einer Hauptrolle zu sehen, mit dabei sind auch Matthias Weidenhöfer, Pit Bukowski, Meriel Hinsching und viele weitere.

Marc Elsberg – ein gefragter Experte und Redner

Mit seinen erfolgreichen Science-Thrillern hat sich Marc Elsberg in Politik und Wirtschaft als Experte und gefragter Redner zu den Themen Energie, IT-Sicherheit und moderne Gesellschaft etabliert. International war er bislang Vortragsredner auf vielzähligen Veranstaltungen bei Unternehmen und Institutionen, u.a. bei:



Bundesministerium des Inneren, Diskussion des Zukunftsforums Öffentliche Sicherheit
Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe, Podiumsdiskussion
Bundesnetzagentur Bonn, Vortrag und Diskussion
Auswärtiges Amt Berlin, Lesung „BLACKOUT. Morgen ist es zu spät“



US-Energieministerium, Washington, Vortrag



AEG, Fachtagung mit über hundert Geschäftspartnern



RWE, Lesung und Podiumsdiskussion



Siemens, Diskussion beim Siemens Energy Talk



TÜV Rheinland, Vortrag beim IT-Sicherheitstag



Zukunftsforum öffentliche Sicherheit, Fachdiskussion Energiewende und IT-Sicherheit



Österreichisches Bundesheer, Lesung und Vorführung bei der Cyber-Sicherheitswoche



Telekom, Lesung und Diskussion zum Thema „Digitale Verantwortung“



BASF, Lesung und Diskussion „Morgen ist es zu spät“



KfW, Vortrag über den Zusammenbruch der Stromversorgung



Österreichische Gesellschaft für Außenpolitik und die Vereinten Nationen, Diskussion über „Zero – Sie wissen was du tust“



Symposium of Privacy and Security, Vortrag zur Datenschutztagung



Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Vortrag „Blackout“: Alles nur Fiktion?



Forschungsgipfel, diverse Diskussionen etc.

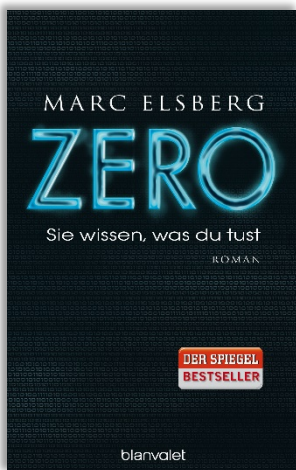
Bisher von Marc Elsberg im Blanvalet Verlag erschienen:



Marc Elsberg
BLACKOUT – Morgen ist es zu spät

Roman, 800 Seiten
Preis: 19,99 € [D] 20,60 € [A] 28,90 CHF
ISBN: 978-3-7645-0445-8
Erstveröffentlichung: März 2012

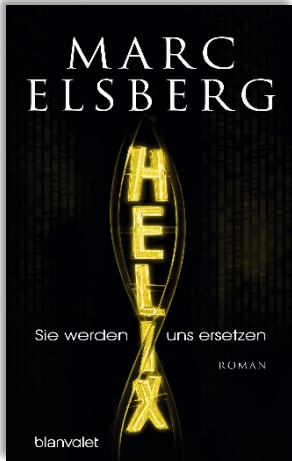
Mitten im Winter brechen in Europa alle Stromnetze zusammen – der totale Blackout tritt ein. Der italienische Informatiker Piero Manzano vermutet einen Hackerangriff und versucht, zu den Behörden durchzudringen, jedoch erfolglos. Als Europol-Kommissar Bollard ihm endlich zuhört, werden dubiose E-Mails in Manzano's Computer gefunden. Selbst unter Verdacht wird ihm eines klar: der Gegner ist ebenso raffiniert wie gnadenlos. Unterdessen liegt Europa im Dunkeln, und die Menschen stehen vor ihrer größten Herausforderung: dem Überleben.



Marc Elsberg
ZERO – Sie wissen, was du tust

Roman, 512 Seiten
Preis : 10,99 € [D] 11,30 € [A] 16,90 CHF
ISBN: 978-3-7341-0093-2
Erstveröffentlichung: Mai 2014

Der Tod eines Jungen führt die Journalistin Cynthia Bonsant zu der beliebten Internetplattform Freemee. Diese sammelt und analysiert Daten – und verspricht dadurch ihren Millionen Nutzern ein besseres Leben und mehr Erfolg. Nur einer warnt vor Freemee und vor der Macht, die sie seinen Erschaffern verleihen könnte: ZERO, der meistgesuchte Online-Aktivist der Welt. Als Cynthia anfängt, genauer zu recherchieren, wird sie selbst zur Gejagten. Doch in einer Welt voller Kameras, Datenbrillen und Smartphones gibt es kein Entkommen.



Marc Elsberg
HELIX – Sie werden uns ersetzen

Roman, 648 Seiten
Preis: 22,99 € [D] 23,70 € [A] 32,50 CHF
ISBN: 978-3-7645-0564-6
Erstveröffentlichung: Oktober 2016

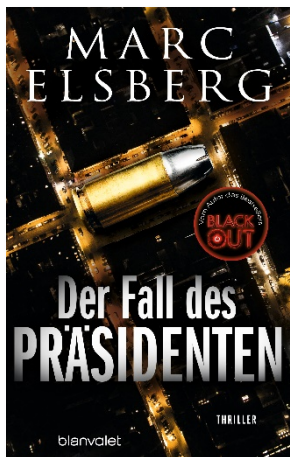
Der US-Außenminister stirbt bei der Sicherheitskonferenz in München – durch einen personalisierten Virus. Zeitgleich entdecken Mitarbeiter eines internationalen Konzerns in der Dürre Tansanias Nutzpflanzen, die es dort so unmöglich geben kann. In Kalifornien wird währenddessen Helen und Greg von ihrem Arzt angeboten, sich ein Kind mit deutlich verbesserten genetischen Anlagen kreieren zu lassen – in einer inoffiziellen privaten Forschungs-einrichtung, die bereits zahlreiche solcher „sonderbegabter“ Kinder hervorgebracht hat. Für Jessica Roberts, Mitarbeiterin der US-Regierung, führen die Spuren nach und nach zu einem Labor in Sao Paolo, in welchem mittels Crispr/Cas9 Unglaubliches gelungen ist ...



Marc Elsberg
GIER – Wie weit würdest du gehen?

Roman, 448 Seiten
Preis: 24,00 € [D] 24,70 € [A] 33,90 CHF
ISBN: 978-3-7645-0632-2
Erstveröffentlichung: Februar 2019

Die Formel für Gerechtigkeit und Wohlstand – es gibt sie, nicht nur in der Fiktion, sondern ganz real. Marc Elsberg legt in GIER einen faszinierenden Gegenentwurf zum vorherrschenden Gesellschafts- und Wirtschaftssystem vor. Dazu präsentiert er den mathematischen Beweis, dass das Prinzip der Kooperation anstelle des gegenwärtigen Konkurrenzgedankens mehr Wohlstand für alle zur Folge hätte und das zunehmende Auseinanderdriften der Gesellschaft in immer mehr Arme und ganz wenige Reiche ein Ende.

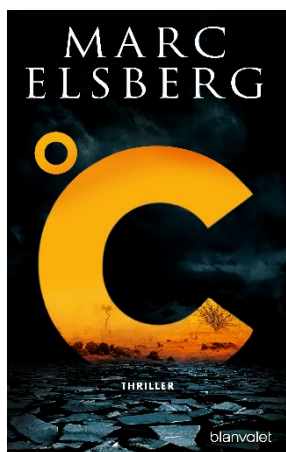


Marc Elsberg
Der Fall des Präsidenten

Thriller, 608 Seiten
Preis: 24,00 € [D] 24,70 € [A] 33,90 CHF
ISBN: 978-3-7645-1047-3
Erstveröffentlichung: März 2021

In Marc Elsbergs Thriller *Der Fall des Präsidenten* wird ein ehemaliger US-Präsident aufgrund eines Haftbefehls des Internationalen Strafgerichtshofs festgenommen. Verpackt in eine mitreißende Thrillerhandlung spielt Elsberg dieses Szenario durch:

Wie könnte die Reaktion der USA aussehen und mit welchen Druckmitteln würden sie versuchen, die Anklage aufzuheben? Wie könnte ein Gerichtsverfahren ablaufen? Wie schützt man Whistleblower in solchen Verhandlungen bzw. kann man das überhaupt? In gewohnter Manier basiert auch dieser Roman von Marc Elsberg auf einer detaillierten und fundierten Recherche, für die der Österreicher unter anderem Dokumente des Internationalen Strafgerichtshofs, Berichte verschiedener NGOs und Medienberichte nutzte.



Marc Elsberg
° Celsius

Roman, 512 Seiten
25,00 € [D] 25,70 € [A] 35,90 CHF
Erstveröffentlichung: März 2023

Wer das Klima beherrscht, regiert die Welt! Welche Folgen dies auf unser Leben auf der Erde haben kann, zeigt Marc Elsberg in seinem neuen Science-Thriller °C – Celsius und lässt sein Publikum in die Zusammenhänge des Geo-Engineerings eintauchen. In bester Elsberg-Manier kombiniert er dabei Hochspannung mit wissenschaftlichen Fakten und skizziert, wie einzelne Staaten Eingriffe in unser Klimasystem, mit dem Ziel, die menschengemachte Klimaerwärmung abzumildern, für ihre Zwecke missbrauchen können. Aktueller kann ein Autor mit seinem Thema kaum sein.

Medienkontakt für Österreich: Literaturagentur Wildner, Mag. Günther Wildner
Freundgasse 10-12/12, 1040 Wien, Tel/Fax: +43 1 4840428, Mobil: +43 699 12696542
Mail: wildner@literaturagentur.at Web: <http://www.literaturagentur.at>

Medienkontakt für Österreich: Literaturagentur Wildner, Mag. Günther Wildner

Freundgasse 10-12/12, 1040 Wien, Tel/Fax: +43 1 4840428, Mobil: +43 699 12696542

Mail: wildner@literaturagentur.at Web: <http://www.literaturagentur.at>